

# **Regulamin inscenizacji bitwy oraz obozowiska w ramach obchodów** **“Dni Twierdzy Nysa 2009”**

Przepisy bezpieczeństwa dla uczestników inscenizacji historycznej "Dni Twierdzy Nysa 2008" zostały ustanowione przez Burmistrza Nysy.

## **§1.**

Postanowienia niniejszego regulaminu obowiązują bez wyjątku wszystkich uczestników, organizatorów, obsługę imprezy (wolontariuszy) oraz gości przybyłych. Niniejszy regulamin określa zasady bezpieczeństwa obowiązujące w trakcie całości rekonstrukcji historycznej.

## **§2**

### **Definicje i zwroty występujące:**

Dla celów dobrego zrozumienia regulaminu wyjaśnione terminy:

1. Organizator – organizator w rozumieniu ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. 1997 Nr 106 poz. 680 ze zm.) lub inny podmiot organizujący uroczystość, której rekonstrukcja historyczna jest częścią.
2. Impreza masowa - impreza masowa w rozumieniu ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. 1997 Nr 106 poz. 680 ze zm.).
3. Rekonstrukcja historyczna – ciąg czynności związanych z odtwarzaniem wydarzeń historycznych, dawnych zwyczajów, pozorowaniem scen walki (bitwa), biwaków oraz wszystkich czynności związanych z obsługą imprezy.
4. Bitwa – widowisko z udziałem grup rekonstrukcji historycznej oraz publiczności obejmująca pozorowane sceny walki.
5. Dowódca – osoba przewodząca grupie rekonstrukcji historycznej (oddziałowi), niezależnie od stopnia czy funkcji przyznanej mu w ramach danej grupy rekonstrukcji historycznej.
6. Grupa rekonstrukcji historycznej (oddział) – grupa odtwarzająca wybraną jednostkę, oddziały pomocnicze i inne (w obowiązujących strojach) zgłoszone wcześniej lub zaproszone i dopuszczone przez organizatora imprezy do udziału w niej.
7. Uczestnik – członek grupy rekonstrukcji historycznej lub inna osoba dopuszczona przez organizatora imprezy do udziału w niej.
8. Parada lub przemarsz – przemarsz grup historyczno-rekonstrukcyjnych przez miasto w celu uświetnienia uroczystości, np. patriotyczno rocznicowych.
9. Pole walki – wyznaczony przez organizatorów i zabezpieczony (barierki, taśmy, ochrona) teren, na którym odbywa się rekonstrukcja historyczna.
10. Dyscyplina – posłuszeństwo wobec organizatorów, obsługi, osób funkcyjnych oraz przełożonych, zachowanie zgodne z regulaminem bezpieczeństwa.

## **§ 3.**

### **Obowiązki organizatora imprezy oraz odpowiedzialność za szkody**

1. Organizator odpowiada za:
  - a) bezpieczeństwo uczestników,
  - b) organizację działań o charakterze ratunkowym.
2. Postanowienia organizatora są ostateczne.
3. Organizator jest zobowiązany do wyznaczenia uczestnikom stanowisk, a osobom towarzyszącym miejsc bezpiecznego pobytu.
4. Za szkody powstałe podczas rekonstrukcji oraz spowodowanie wypadku odpowiada organizator lub uczestnik, na zasadach określonych w odrębnych przepisach.
5. W sprawach nieregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie mają właściwe przepisy, a w szczególności przepisy ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. 1997 Nr 106 poz. 680 ze zm.).

## **§ 4.**

### **Zasady ogólne**

1. Udział w imprezie jest dobrowolny i nieobowiązkowy lecz zgłoszony wg zasad wcześniej organizatorowi. Organizator ma prawo wyprosić wg uznania każdą nieznaną lub niezproszoną grupę.
2. Uczestnik stosuje się do zaleceń organizatora i dowódcy co do wyglądu i wyposażenia, zasad udziału, oraz zasad bezpieczeństwa
3. Uczestnik zobowiązany jest wykonywać polecenia osób dowodzących, organizatora rekonstrukcji, lub zarządcy obiektu, na terenie którego odbywa się rekonstrukcja, oraz osób wyznaczonych przez nich do pilnowania porządku i bezpieczeństwa.

4. Obowiązuje bezwzględny zakaz uczestnictwa w stanie nietrzeźwym, lub pod wpływem środków odurzających. Uczestnik nie przestrzegający zakazu jest wykluczony z udziału w rekonstrukcji historycznej trybie natychmiastowym.
5. Uczestnicy inscenizacji bitwy zobowiązani są do realizacji programu pobytu i scenariusza inscenizacji bitwy oraz zachowywania się zgodnie z normami społecznymi, w tym do nie nadużywania alkoholu oraz zakłócania porządku publicznego i ciszy nocnej.
6. Wszelkie sceny walk oraz pozorowane starcia wręcz należy wykonywać z zachowaniem zasad bezpieczeństwa, szczególnie ostrożnie, aby nie stwarzać zagrożenia dla życia i zdrowia obecnych osób i zwierząt.
7. Uczestnik zobowiązany jest do godnego zachowania, i reprezentowania swojej grupy.
8. Uczestnik imprezy obowiązany jest przed przystąpieniem do rekonstrukcji zapoznać się z:
  - a) niniejszym regulaminem,
  - b) umiejscowieniem sprzętu pierwszej pomocy oraz p-poż.,
  - c) informacją o możliwości i sposobie połączenia się z najbliższym punktem pomocy medycznej,
  - d) innymi informacjami organizatora rekonstrukcji, dowódcy lub Komendanta obozu.
9. W przypadku wystąpienia jakichkolwiek przeciwwskazań lub problemów zdrowotnych u uczestnika rekonstrukcji, przed rozpoczęciem rekonstrukcji jest on obowiązany do powiadomienia dowódcy lub organizatora o takich przeciwwskazaniach lub problemach.
10. Dzieci mogą przebywać na terenie objętym rekonstrukcją wyłącznie pod bezpośrednim nadzorem rodziców lub opiekunów, w czasie i miejscu do tego przeznaczonym.
11. Na teren objęty rekonstrukcją zwierzęta mogą być wprowadzane tylko w wyjątkowych przypadkach oraz obowiązkowo powinny być trzymane na uwięzi i pod ścisłym nadzorem opiekuna.
12. Uczestnik naruszający regulamin może przez dowódcę lub organizatora zostać wykluczony z udziału w rekonstrukcji w trybie natychmiastowym.
13. Uczestnik musi bezzwłocznie powiadomić dowódcę lub organizatora o sytuacji, która może być niebezpieczna dla zdrowia i życia.
14. Obowiązuje całkowity zakaz posiadania przedmiotów i materiałów niebezpiecznych dla zdrowia i życia określonych odrębnymi przepisami.
15. Strzelanie jest dozwolone tylko i wyłącznie w przeznaczonych do tego miejscach i o wyznaczonym czasie.
16. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności materialnej za zgubione lub pozostawione w miejscach zakwaterowania rzeczy osobiste i wyposażenie
17. Wydawanie wyżywienia odbywać się będzie na podstawie bloczków przygotowanych przez organizatora w godzinach wyznaczonych w programie imprezy.
18. Bloczki o których mowa w pkt 17, które nie zostaną zrealizowane na dany posiłek w wyznaczonych godzinach tracą ważność.
19. Podczas rejestracji wojsk możliwe będzie wypożyczenie siennika jutowego. Zdanie siennika przez wypożyczającego warunkuje wypłatę żołdu.
20. Wypłata żołdu odbywać się będzie wyłącznie na podstawie prawidłowo wystawionej faktury lub rachunku
21. Żołd wypłacany jest wyłącznie osobom – żołnierzom (pow. 16 lat) - uczestniczącym we wszystkich punktach programu imprezy przewidzianych dla historycznych wojsk.

## **§ 5. Uczestnik**

1. Wszyscy uczestnicy powinni być dobrze zaznajomieni z zasadami walki pozorowanej i bezpieczeństwa rekonstrukcji historycznej ze szczególnym uwzględnieniem bitwy tak wynikającymi z niniejszego regulaminu, właściwych przepisów jak też i doświadczenia.
2. Uczestnik musi utrzymywać własną broń i uzbrojenie w dobrym stanie, aby nie narażać zdrowia i życia innych uczestników, publiczności lub zwierząt.
3. Uczestnik winien panować nad emocjami, a w szczególności powstrzymać swój gniew i złość.

## **§ 6. Dowódca**

1. Każda grupa rekonstrukcji historycznej posiada własnego dowódcę. Musi on być dobrze zapoznany z zasadami bezpieczeństwa podczas rekonstrukcji historycznej ze szczególnym uwzględnieniem bitwy. Organizator może wyznaczyć odpowiednią liczbę pełniących funkcję dowódcy, których zadaniem jest ponowne sprawdzenie wszystkiego pod kątem bezpieczeństwa.
2. Dowódca odpowiada w szczególności za:
  - a) sprawdzenie pola walki (ziemi oraz wewnętrznego i zewnętrznego ogrodzenia),
  - b) bezpieczeństwo uczestników podczas rekonstrukcji historycznej ze szczególnym uwzględnieniem bitwy,
  - c) upominanie uczestników zachowujących się w sposób odbiegający lub sprzeczny z zasadami określonymi niniejszym regulaminem,
  - d) wykluczenie z rekonstrukcji historycznej uczestników zachowujących się niebezpiecznie, stosujących niezgodne z niniejszym regulaminem przedmioty lub materiały lub nie zwracających uwagi na upomnienia,

- e) sprawdzenie broni uczestników oraz usunięcie z rekonstrukcji historycznej uszkodzonej broni,
  - f) utrzymanie publiczności za zewnętrznym ogrodzeniem pola walki, w przypadku zaniedbania tego przez organizatora lub osoby przez organizatora wyznaczone,
  - g) ostrzeżenie organizatora lub wyznaczonych przez niego osób, jeśli ktoś z publiczności przejdzie przez zewnętrzne ogrodzenie.
3. Ilość osób pełniących funkcję dowódcy powinna być proporcjonalna do ilości uczestników rekonstrukcji historycznej. Proponowany jest jeden dowódca na grupę rekonstrukcji historycznej, jednak nie mniej niż jeden na 10 uczestników.
4. Postanowienia dowódcy lub organizatora w trakcie rekonstrukcji historycznej są ostateczne.

## **§ 7. Biwak**

1. Jeżeli impreza obejmuje udział w obozowiskach historycznych (namioty lub kazamaty) wszyscy uczestnicy znoszą epokowe niewygody na własną zgodę.
2. Wszystkich uczestników rekonstrukcji historycznej obowiązuje kulturalne zachowanie się na zasadach ogólnych (zasady współżycia społecznego) a także szacunek dla kolegów starszych
3. Zakazuje się wrzucania do ognia czegokolwiek poza drewnem i papierem,
4. Zabrania się przebywania na terenie obozu w strojach współczesnych i ich elementach nie będących elementami munduru.
5. Dopuszcza się przebywanie na terenie obozu czy kwater bez kurtek i oporządzenia w koszulach lub koszulkach i kamizelkach oraz spodniach podczas prac obozowych.
6. Użycie telefonów komórkowych należy ograniczyć do niezbędnego minimum.
7. Wraz z przystąpieniem do rozbicia biwaku organizator wyznacza Komendanta obozu, który jest odpowiedzialny za porządek w obrębie biwaku.
8. Komendant obozu przyjmuje do obozu każdą grupę rekonstrukcji historycznej, wpisuje do księgi każdego uczestnika, zapisując imię, nazwisko, stopień, oddział, datę przybycia (i ew. datę wyjazdu), przydziela kwaterę. Oraz zapoznaje z regulaminem bezpieczeństwa imprezy dowódców, zobowiązując ich do zapoznania się z nim (regulaminem) swoich grup.
9. Komendant obozu ma prawo wydawania i egzekwowania poleceń dotyczących życia obozowego wszystkim uczestnikom.
10. Komendant obozu wyznacza warty, które są pełnione przez cały czas rekonstrukcji. Warty są wyznaczane losowo i są pełnione kolejno przez wszystkich uczestników biorących udział w biwaku. Jeżeli zaistnieje taka potrzeba, warta odpowiada za bezpieczeństwo uczestników biwaku, pozostawione mienie oraz dba o zachowanie porządku w najbliższym otoczeniu namiotów. Warty pełnione są z bronią nienabita. Komendant obozu lub organizator prowadzi również sprawy organizacyjne dot. wydawania żywności, wypłaty żołdu itp.
11. Komendant Placu, dowódca oraz organizator także oficer lub podoficer zwolnieni są z losowania wart choć mogą przyjąć dobrowolnie służbę.
12. Warty mają obowiązek sprawdzać wszystkich wchodzących do obozu.
13. Po rozbiciu biwaku, oraz w czasie przerw w przemarszach broń z nałożonym bagnetem ustawia się w kozły lub ustawia na stojakach. W nocy oraz podczas trudnych warunków atmosferycznych broń przechowuje się w namiotach.
14. Zabrania się strzelania w obrębie biwaku bez zgody organizatora.
15. Na biwaku jest zabronione picie napojów alkoholowych i innych środków odurzających. Spożywanie alkoholu jest dopuszczalne tylko po wyrażeniu zgody przez organizatora podczas uroczystości odbywającej się na zakończenie biwaku, w miejscu do tego wyznaczonym.
16. Zawsze na biwaku musi znajdować się apteczka oraz sprzęt p-poż oraz osoba przeszkolona w zakresie udzielania pierwszej pomocy.

## **§ 8.**

### **Zasady postępowania z materiałami pirotechnicznymi.**

1. Proch należy przewozić i przechowywać w pojemnikach fabrycznych, przeznaczonych do tego celu. Całkowity zakaz magazynowania materiałów pirotechnicznych. W każdym oddziale dowódca wyznacza osobę odpowiedzialną za materiałów pirotechnicznych. Materiały pirotechniczne należy przechowywać w czasie widowiska w antystatycznym, nieiskrzącym pojemniku w miejscu niedostępnym osobom trzecim
2. Zakazuje się stosowanie materiałów pirotechnicznych, które nie zostały przygotowane i przekazane przez organizatorów imprezy.
3. Należy zachować szczególną ostrożność będąc w posiadaniu materiałów pirotechnicznych, należy czynić to z dala od ognia lub gorących przedmiotów, w miejscach specjalnie wyznaczonych przez organizatora. Ładunki należy sporządzać ze zwykłego papieru szarego.
4. Zabrania się stosowania papierów foliowanych i grubych, oraz klejenia ładunków taśmami i
5. stosowania dodatków takich jak np. spinacze, styropian, taśma klejąca izolacyjna itd. Nabój powinien zostać zamknięty poprzez zawinięcie. Poza wyżej wymienionym materiałem pirotechnicznym nabój nie może zawierać nic innego.
6. Przy sporządzaniu ładunków zabrania się poruszania z otwartym ogniem oraz palenia tytoniu.

7. Sporządzone ładunki należy przechowywać w ładownicy, a nadmiar deponować w miejscach (u osób) wskazanych przez swoich dowódców, lub w skrzynkach amunicyjnych
8. W ładownicy należy przechowywać tylko ładunki ślepe, zakaz wkładania do ładownic metalowych przedmiotów mogących spowodować samozapłon oraz wszelkich innych drobnych rzeczy mogących się dostać do ładunku
9. Dowódca przed rozpoczęciem zajęć z bronią jest obowiązany dokonać przeglądu ładownic i skrzynek amunicyjnych uczestników w celu sprawdzenia rodzaju przygotowanych ładunków.
10. W przypadku działań organizator zastrzega sobie prawo dawkowania materiałów pirotechnicznych w zależności od wielkości i kalibru działa oraz w zależności od kalibru broni ręcznej.

## § 9

### Zasady bezpieczeństwa przy broni białej

1. Na imprezie obowiązuje całkowity zakaz walki bronią białą (tasaki, szable, pałasze, noże) oraz walki z nałożonym bagnetem.
2. Na imprezie obowiązuje całkowity zakaz walki bronią drzewcową (lance, piki, szpotony).
3. Dowódcy grup mogą prowadzić oddział z uniesioną do góry bronią białą lub drzewcową. Jednak po podejściu na odległość 10 długości posiadanej broni powinni się wycofać do tyłu lub schować broń.

## § 10.

### Zasady bezpieczeństwa przy broni palnej.

1. Każdy karabin lub pistolet przywieziony na inscenizację powinien być zgłoszony organizatorowi.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do niedopuszenia broni do inscenizacji w przypadku jakichkolwiek zastrzeżeń lub wątpliwości.
3. Każdy egzemplarz broni powinien być kompletny i sprawny (bez uszkodzonych lub brakujących części).
4. Dopuszcza się do udziału niestrzelające atrapy po uzgodnieniu z organizatorem.
5. Do strzelania dopuszczona jest tylko broń palna, która została sprawdzona.
6. Przy strzelaniu bronią ręczną palną należy w zależności od sytuacji kierować broń w dół lub w górę. W normalnym przypadku należy wybrać strzał w dół, tzn. ok. 10-15 m przed siebie w ziemię. Strzelanie poziome lub wycelowane jest niedozwolone.
7. Strzelanie musi być kontrolowane i nadzorowane przez dowódcę grupy.
8. Operowanie/manipulowanie i broń i jej ładowanie należy przeprowadzać z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.
9. Odstęp bezpieczeństwa przy strzelaniu w dowolnej formacji lub jako samotny strzelec wynosi przynajmniej 15 m.
10. Przed i po widowisku należy w celach bezpieczeństwa przeprowadzić inspekcję broni.
11. Strzelanie jest dozwolone tylko i wyłącznie w przeznaczonych do tego miejscach i o wyznaczonym czasie, na wyłączną komendę dowódcy.
12. Po zakończeniu strzelania dowódca grupy jest obowiązany dokonać przejrzania broni w celu sprawdzenia, czy w broni nie zostały ładunki. Jeżeli zostało to stwierdzone, dowódca ma obowiązek dopilnowania wystrzelenia lub rozładowania tej broni.
13. Zabrania się zabaw z bronią poza rekonstrukcją, celowania do ludzi, wymachiwania, rzucania, wkładania do lufy innych oprócz naboju przedmiotów (nie dotyczy stempli i pobjoczyków w trakcie nabijania broni).
14. Wszelkiego rodzaju naprawy, regulacje i czyszczenie broni należy dokonywać w miejscach do tego wyznaczonych i pod nadzorem dowódcy lub organizatora.
15. Gdy zachodzi podejrzenie, że w lufie jest obce ciało, kategorycznie trzeba opuścić pole inscenizacji, broń rozładować w bezpiecznym miejscu, a lufę przeczyścić.
16. Broń należy odbezpieczyć na krótko przed strzałem.
17. Jeżeli podczas strzelania wystąpił niewypał, uczestnik podczas usuwania usterki (w bezpiecznym miejscu) jest obowiązany zwrócić uwagę czy nie stwarza zagrożenia dla zdrowia i życia.
18. Zabrania się dotykania cudzej broni bez zezwolenia użytkownika tej broni.
19. Zabrania się podawania nabitej broni do obejrzenia.
20. Nie wolno odkładać broni bez dozoru.
21. Zabrania się przechowywania nabitej broni.

## § 11.

### Zasady bezpieczeństwa przy obsłudze działa (zasady bezpieczeństwa dla artylerii).

1. Obsługa działa jest odpowiedzialna za bezpieczeństwo i porządek przy działach.
2. Przed użyciem działa należy bezwzględnie sprawdzić latarką kanał lufy, po sprawdzeniu obsługa zatyka komon lufy zatyczką lub pilnuje przez cały czas działa niedopuszczając do niego osób postronnych zarówno uczestników jak i publiczności
3. Każda obsługa przed wyjściem w pole sprawdza stan techniczny działa o ewentualnych nieprawidłowościach melduje organizatorowi, który ma prawo nie dopuścić działa do inscenizacji.
4. Po sprawdzeniu kanału lufy każda bateria powtarza działoczną .
5. Noszenie rękawiczek przy obsłudze działa jest obowiązkowe .

6. Każde działo powinno być wyposażone:

- wiaderko,
- stempel,
- wycior,
- grajcar,
- lontownicę,
- przetyczki,
- skrzynkę drewnianą na ładunki.

Jeżeli którekolwiek z elementów wyposażenia zostanie uszkodzone obsługa wycofuje działo z rekonstrukcji. Zabronione jest wsypywanie sypanego prochu do lufy.

7. Przetyczka nie może być wykonana z iskrzącego materiału (powinna być wykonana z materiału nieferromagnetycznego).
8. Jako materiał zapalny należy używać lontu lub podsypki z prochownicy.
9. Zabrania się używania wolnotłących lontów.
10. Odpalanie działa następuje tylko przy użyciu lontownicy.
11. Obsługa działa składa się z przynajmniej jednego dowódcy działa oraz 2 kanonierów.
12. Ładunek do działa może zostać włożony do lufy tylko w przypadku:
  - a) zgodnie ze sprawdzoną ilością materiału pirotechnicznego przez organizatora,
  - b) z mąką jako przybitką (należy przestrzegać dopuszczalnej ilości),
  - c) jeżeli powłoka naboju składa się z max. 2 warstw folii aluminiowej,
  - d) jest oznaczony w sposób nie budzący wątpliwości gdzie znajduje się w nim materiał pirotechniczny w celu zapobiegnięcia wsadzenia go odwrotnie do lufy (od strony mąki).
13. Skrzynka z nabojami musi być solidnie wykonana tak aby ochronić ładunki przed działaniem z zewnątrz. Po każdym podaniu ładunku przez amunicyjnego skrzynka ma być natychmiast zamknięta.
14. W każdym przypadku należy przestrzegać ustawowych ustaleń o odstępach bezpieczeństwa. (do przodu 30 m, po bokach i z tyłu min 10 m).
15. Skrzynka z ładunkami powinna znajdować się zamknięta w odległości min 5 m za działem.
16. Przed załadowaniem należy sprawdzić kanał lufy wyciorem.
17. Zarówno ładowanie i czyszczenie lufy musi być wykonywane tak, aby kanonier nie stał frontem do wylotu lufy. W trakcie ładowania uczestnik-kanonier musi mieć rękę zabezpieczoną rękawicą.
18. Pozostali kanonierzy stoją poza linia kół.
19. Po każdym wystrzale należy wyczyścić lufę:
  - a) przy pomocy wyciora wytrzeć na mokro,
  - b) usunąć pozostałości po naboju grajcarem.
20. W przypadku niewypału obsługa daje znać pozostałym uczestnikom opierając stempel na kole.
21. Po nieudanym zapaleniu, po 30 sekundach należy przetkać kanał zapalowy i podsypać prochem z prochownicy.
22. Kategorycznie zabrania się przemieszczania (przetaczania) załadowanego działa.

## § 12.

### Zasady poruszania się po Twierdzy

1. Zabrania się używania otwartego ognia.
2. Zabrania się chodzenia poza wyznaczonymi do tego celu ciągami komunikacyjnymi.
3. Bezwzględnie zabrania się wychodzenia na wały i oskarpowania umocnień Fortu.
4. Zwiedzanie obiektu jest dozwolone wyłącznie w sposób zorganizowany – z przewodnikiem. Ze względu na zakwaterowanie wojsk kazamaty fortu będą wyłączone ze zwiedzania.
5. Godziny wyjścia i powrotu na obiekt określone zostaną przez organizatorów Inscenizacji.

## § 13.

Regimenty, których członkowie nie będą przestrzegali powyższych zasad mogą zostać ukarane nakazem opuszczenia terenu imprezy oraz odmową wypłacania żołdu i zwrotu kosztów dojazdu do wysokości 100% należnej kwoty. Ewentualne rozstrzygnięcie sporów z tym związanych odbywać się będzie w drodze postępowania sądowego, z siedzibą sądu właściwą dla Urzędu Miejskiego w Nysie.

*Organizatorzy*